



## Fiche n° 3 Objets, Statuts.

### **Introduction :**

*Nous sommes encore aujourd'hui dans une phase de multi-expérimentations.*

*Il n'existe pas aujourd'hui de statuts types pour les Amacca.*

*Cependant le réseau peut fournir aux porteurs de projets des éléments clés communs aux statuts des Amacca déjà existantes : charte éthique, objet, formes de gouvernance ...*

*C'est à partir de ces valeurs que le réseau souhaite travailler la notion de statuts types. Cependant, la charte de fonctionnement, co-écrite par les initiateurs du réseau, est d'ores et déjà un bon repère pour définir ce qu'est une Amacca et ce qu'elle propose.*

*D'ici à quelques mois, nous pourrons comparer certains nouveaux statuts (post charte de fonctionnement). Il est également probable que certaines « vieilles Amacca » réforment leurs statuts pour être plus proches du projet d'ensemble*

*Chaque Amacca en fonction de sa réalité, de son expérience, des besoins du terrain, pourra modifier ses statuts à tout moment*

*Pour ceux qui veulent commencer vite, le réseau dispose d'exemples de statuts qui sans être parfaits sont applicables (ils ont permis d'arriver jusque là).*

*En communiquant au réseau leurs statuts, les Amacca permettront à celui-ci de faire un travail de comparaison et de synthèse (pour servir les futures Amacca)*

**A noter :** c'est l'objet de l'association qui va être lu en premier par les services fiscaux



### **Éléments d'objets repérés dans les statuts d'Amacca existantes**

- Expérimentation culturelle, économique, sociale et solidaire portée par des citoyens
- La préservation et le développement de la diversité culturelle
- Solidarité et émancipation sociale
- Rendre accessible à tout citoyen la diffusion de cette diversité culturelle
- Soutenir des initiatives culturelles, et artistiques
- Œuvrer en réseau
- Construction de la culture comme bien commun

## Deux exemples d'objets d'Amacca

⋮ **Objet de l'AMACCA DU COIN (32)** ⋮ expérimentation culturelle, économique, sociale et solidaire portée par des citoyens ; ses valeurs sont humanistes, démocratiques et éthiques ; son rôle est de soutenir des initiatives culturelles, et artistiques ; ses membres et partenaires participent à la construction de la culture comme bien commun ; ces citoyens s'impliquent dans la vie culturelle de leur territoire dans les choix artistiques alternatifs, en faveur de la diversité selon une exigence de qualité ; les membres de l'AMACCA forment un réseau solidaire.

⋮ **Objet de NAJAC AMACCA (12)** ⋮ préservation et développement de la diversité culturelle ; sous le signe de la solidarité et de l'émancipation sociale, rendre accessible à tout citoyen la diffusion de cette diversité culturelle ; soutenir la création artistique ; développer l'association et œuvrer en réseau localement et au delà.

